



JACK & JILL DANIEL'S



Niveau: Novice

Description : Ligne, 2 murs, 32 comptes, 2 Tag

Chorégraphes: Romain BARTHE TOUNSI 09/2025

Musique: Jack & Jill Daniel's de Emily Ann ROBERTS

Introduction: 8 T

[1-8] SIDE, TOGETHER, TRIPLE SIDE, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1-2 Poser PD à D, Assembler PG à côté de PD,
- 3&4 Poser PD à D, Assembler PG à côté de PD, Poser PD à D
- 5&6 Poser Ball PG derrière, Poser Ball PD à côté de PG, Poser PG devant
- 7-8 Poser PD devant, Poser PG devant

[9-16] STEP, ¼ TURN L, CROSS AND CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH

- 1-2 Poser D devant, Faire ¼ à G (PDC à G) (9H)
- 3&4 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 5&6 Kick diagonale avant PG, Poser Ball du PG près PD, Croiser PD devant PG
- 7-8 Poser PG à G, Touch PD à côté de PG

[17-24] SIDE, TOGETHER, SCISSORS STEP, SCISSORS STEP, STEP 1/8 TURN L

- 1-2 Poser PD à D, Assembler PG à côté de PD,
- 3&4 Poser PD à D, Assembler PG à côté de PD, Croiser PD devant PG
- 5&6 Poser PG à G, Assembler PD à côté de PG, Croiser PG devant PD
- 7-8 Poser PD devant, Faire un 1/8 tour à G (7H30)

[25-32] ROCKING CHAIR, BACK 1/8 TURN L, TOUCH, BACK, TOUCH

- 1-2 Poser PD devant, Revenir appui PG
- 3-4 Poser PD derrière, Revenir appui PG
- 5-6 Poser PD en diagonale arrière D en faisant 1/8 tour à G, Touch G à côté de PD (6H)
- 7-8 Poser PG en diagonale arrière G, Touch D à côté de PG

TAG A LA FIN DU 1° ET 2° MUR

[1-8] ROCK STEP, TRIPLE BACK, TRIPLE ½ TURN L, STEP ¼ TURN

- 1-2 Poser PD en avant, Revenir Appui PG
- 3&4 Poser PD Assembler PG à côté de PD, Poser PD en arrière
- 5&6 Faire ¼ tour à G en Posant PG à G, Assembler PD à côté de PD, Faire ¼ tour à G en Posant PG devant
- 7-8 Poser PD devant, , Faire ¼ tour à G (PDC: PG)

[9-16] CROSS AND CROSS, TRIPLE STEP ¼ TURN L, ROCKING CHAIR

- 1&2 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 3&4 Faire ¼ tour à G et Poser PG devant, Assembler PD à côté de PD, Poser PG devant
- 5-6 Poser PD devant, Revenir appui PG
- 7-8 Poser PD derrière, Revenir appui PG